

パーティクル

1. パーティクルの機能

①. 前置詞になる

: 名詞を目的語に取って (=名詞の前について) その名詞を [AD] または [FA] ・ [Cに入る形容詞] に変える

* the table : そのテーブル [名詞]

[AD] on the table : そのテーブルの上で

My cat danced on the table. [K1] : 私の猫はそのテーブルの上でダンスをした。

[FA] on the table : そのテーブルの上の

The book on the table is mine. [K2] : そのテーブルの上の本は私のものです。

[K2のSC入る形容詞] The book is on the table. [K2] : その本はそのテーブルの上にある。

S V SC

[K5のOC入る形容詞] I put the book on the table. [K5] : 私はその本をそのテーブルの上に置いた。

S V O OC

②. 句動詞になる

: 動詞と合体し句動詞を作る。

パーティクルは動詞と合体して (動詞の後ろについて) その動詞の意味を広げる。

例えば turn 「回す」という動詞に「接触・活動」を表す on というパーティクルが合体すると turn on 「スイッチを入れる」という意味の句動詞になる。

以下にいくつかの句動詞を例示する。

○ [K1] の句動詞

• get up : 起きる (get は「ある状態になる」というイメージの動詞)

I got up at 6. [K1]

S V

• take off : 離陸する

The plane took off. [K1]

• lie down : 横になる

I lay down on the bed. [K1]

○ [K3] の句動詞

• put on : 着る

I put on my hat. [K3] → I put my hat on. / I put it on. [K5] (目的語が代名詞の場合は必ずこの語順)

S V O S V O S V O O C

• turn on : スイッチを入れる

I turned on the TV. [K3] → I turned the TV on. [K5]

• look up : (辞書などで) 調べる

I looked up the word. [K3] → I looked the word up [K5] .

• hold out : 差し出す

He held out his hand to greet me. [K3] → He held his hand out to greet me [K5]

• hold in : 隠す

He always holds in his feelings. [K3] → He always holds his feelings in. [K5]

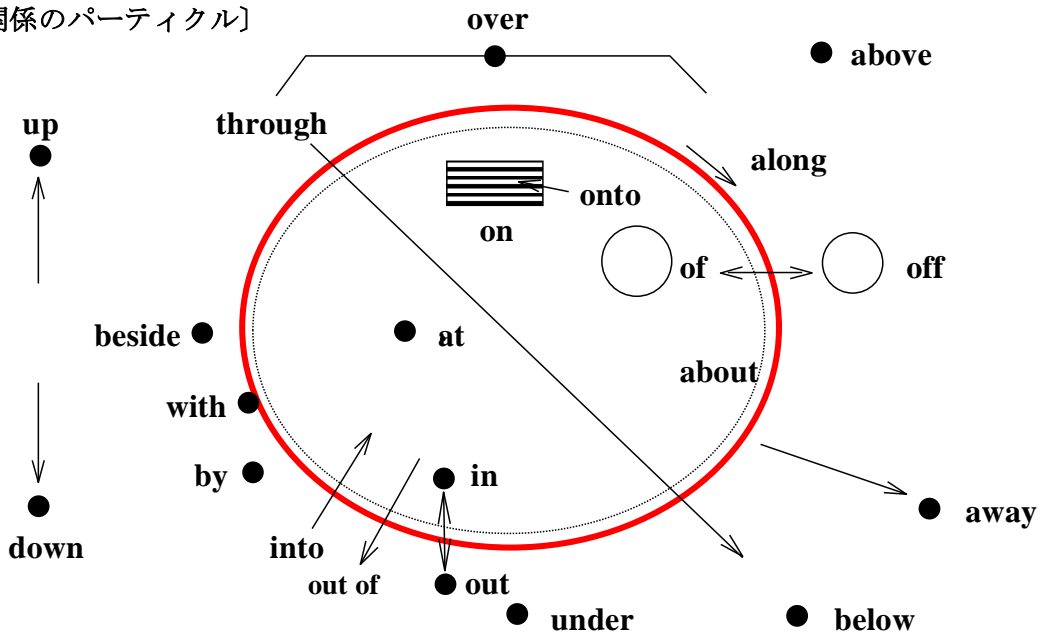
• throw away : 捨てる

Don't throw away the magazine. [K3] → Don't throw the magazine away. [K5]

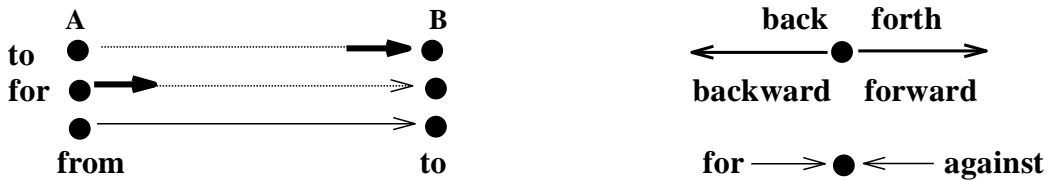
2. パーティクルのイメージ

パーティクルは、それぞれのパーティクルが持つイメージでとらえることが非常に大切である。それによって、前置詞 (AD・FA) と句動詞の意味は、イメージで自然に理解し、使いこなすことができるようになる。以下に各パーティクルのイメージを図示する。

〔位置関係のパーティクル〕



〔方向性のパーティクル〕



〔前置詞〕

〔イメージ〕

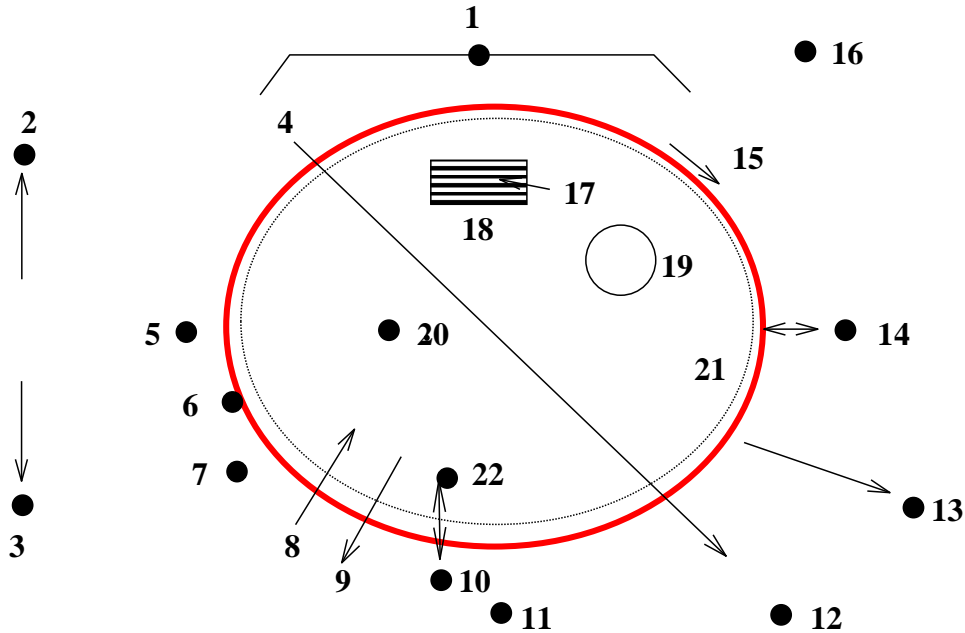
It = The ghost

* 下線は句動詞 それ以外は前置詞

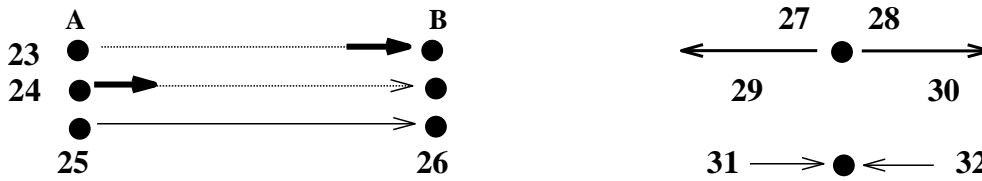
at	: 点	: It's at the door.
on	: 面・接触・活動	: It's on me.
in	: 空間・中	: It's in me.
out	: 外	: It's out of me. (私から出た)
with	: くっつく	: It's with me.
by	: そば	: It's by the window.
beside	: 隣り	: It's beside me.
about	: あたり	: It's <u>moving about</u> the room. (動き回っている)
of	: 1 部分	: It's a part of me.
off	: 少し離れた・非活動	: It's off of me. (私から離れた)
over	: 真上・おおう・越える	: It's over me.
under	: 真下	: It's under me.
above	: 上の方	: It's above me.
below	: 下の方	: It's below me.
・以下、移動のイメージを伴う前置詞		
away	: 離れていく	: It's <u>moving away</u> from me.
along	: 添って	: It's moving along me.
from	: 起点	: It's moving from me to you.
to	: 向かう・到着点に視点	: It's coming to me.
for	: 向かう・出発点に視点	: It's for me. (私の見方だ)
against	: 反対	: It's against me. (私の敵だ)
up	: 上に	: It's <u>coming up</u> to me.
down	: 下に	: It's <u>coming down</u> to me.
forth / forward	: 前へ	: It's <u>moving forward</u> .
back / backward	: 後ろへ	: It's <u>moving back</u> .
into	: 中へ	: It's coming into the room.
onto	: 上へ	: It's coming onto the stage.
through	: 通って	: It's passing through me.

パーティクルのイメージチェック

〔位置関係のパーティクル〕



〔方向性のパーティクル〕



〔前置詞〕

〔イメージ〕

It = The ghost

* 下線は句動詞 それ以外は前置詞

・	: 点	: It's [] the door.
・	: 面・接触・活動	: It's [] me.
・	: 空間・中	: It's [] me.
・	: 外	: It's [] me. (私から出た)
・	: くっつく	: It's [] me.
・	: そば	: It's [] the window.
・	: 隣り	: It's [] me.
・	: あたり	: It's [] the room. (動き回っている)
・	: 1 部分	: It's a part [] me.
・	: 少し離れた・非活動	: It's [] of me. (私から離れた)
・	: 真上・おおう・越える	: It's [] me.
・	: 真下	: It's [] me.
・	: 上の方	: It's [] me.
・	: 下の方	: It's [] me.
★	以下、移動のイメージを伴う前置詞	
・	: 離れていく	: It's [] from me.
・	: 添って	: It's [] me.
・	: 起点	: It's [] me to you.
・	: 向かう・到着点に視点	: It's coming [] me.
・	: 向かう・出発点に視点	: It's [] me. (私の方だ)
・	: 反対	: It's [] me. (私の敵だ)
・	: 上に	: It's [] to me.
・	: 下に	: It's [] to me.
・	: 前へ	: It's [] .
・	: 後ろへ	: It's [] .
・	: 中へ	: It's coming [] the room.
・	: 上へ	: It's coming [] the stage.
・	: 通って	: It's passing [] me.